



# Questões estéticas medievais e renascentistas

**From:** 2014-06-17 **To:** 2014-06-17

---

Activity previously assigned to the now archived group GFM (2014 - 2015)

Research Line: Medieval & Early Modern Philosophy

Published At: 30/117-0001

Seminário de investigação

**Ciências e Estética. Questões filosóficas medievais e renascentistas**

17 de junho de 2014, das 10h00 às 19h00 - Departamento de Filosofia

## **Programa**

10h00

Moderação: Gonçalo Figueiredo

Mário Correia, *A "Questão muito útil sobre o sujeito de qualquer ciência e principalmente da ciência natural" de Gomes de Lisboa* \*

Ana Lebre, *A imagem como bíblia dos iletrados na Idade Média*

Carlota Salgado Ferreira, *O belo e o estético em Tomás de Aquino.*

13h00-14h30 Almoço

14h30

Moderação: Patrícia Calvário

Hugo Rajão, *Deus e o Belo – Proposta de uma estética transcendental em Boaventura de Bagnoregio*

Mário Correia, *A Filosofia da Música de Boécio*

Stefano Cortese, *Leone Ebreo: il conflitto fra amore e desiderio nel primo Dialogo d'Amore* \*

17h00 Pausa

17h30

Moderação: João Rebalde

Tiago Raimundo, *A Metafísica do Amor em Leão Hebreu* \*

Vasco Castro, *A experiência estética a partir de Boaventura de Bagnoregio*

20h00 Jantar

\* Filosofia Escolástica Ibérica / Aristotelica Portugalensia

Organização: José Meirinhos - Gonçalo Figueiredo - Patrícia Calvário - João Rebalde.

Seminário integrado no Mestrado de Filosofia (área de Filosofia Medieval) e nas atividades do Gabinete de Filosofia Medieval / Instituto de Filosofia (projeto Filosofia Escolástica Ibérica e RGs Aristotelica Portugalensia e Razão, ciências e natureza na Filosofia Medieval).

Financiamento, avaliação e auditoria do Instituto de Filosofia:

FCT / COMPETE / QREN / UE