



Instituto de **Filosofia**



Elisa Gomes da Torre

Assistant Professor

Integrated member

Research Line: Medieval & Early Modern Philosophy

Research Groups: Aristotelica Portugalsia / Reason, Politics & Society

Email

elisagtorre@hotmail.com

Curriculum Vitae

Professora Auxiliar do Departamento de Letras Artes e Comunicação da UTAD.

Doutorada em Literatura Portuguesa Medieval, em 2004, com dissertação sobre "A construção Literária na *Crónica Geral de Espanha de 1344*

Frequentou a Especialização em Filosofia Medieval em 2004/2005 na FLUP

Completo o curso livre (60 sessões) de edição textual, "Oficina de edições" sob a orientação do Prf Ivo de Castro na FLUL em 2010/2011.

Orientou o Portuguese Seminar na Universidade de Oxford em fevereiro de 2012 sobre " João de Barros e o Diálogo filosófico quinhentista"

Foi Visiting Fellow (residente) da Faculty of Medieval and Modern Languages na Universidade de Oxford no Trinity Term de 2013; visiting fellow na mesma faculdade no Hilary e Trinity Term de 2014/2015 e em Full Term 2015/16.

Foi Secretário do Conselho Científico da Escola de Ciências Sociais e Humanas da UTAD, após eleição, entre 2009/2013.

É membro eleito da Assembleia da Escola de Ciências Humana e Sociais da UTAD.

Publicações

TORRE, Elisa Gomes da - "Portuguese Medieval Students and Masters at Oxford", submissão a *Medium Aevum*.

TORRE, Elisa Gomes da (ed) - *Dialogo de Preceitos Morais ao modo de iogo de João de Barros*, ed crítica, *Diálogos quinhentistas*, CEIL, ed online (disponível em breve)

TORRE, Elisa Gomes da - "Eu assim só, tão longe de toda a gente e de mim ainda mais longe. Sobre Menina e Moça.", *Lors te mettra en la voie...*, Lisboa, 2009.

TORRE, Elisa Gomes da - "Da cor e da luz: do Homem e de Deus. Uma abordagem à teoria da cor em Robert Grosseteste", *Cores*, Lisboa 2008.

TORRE, Elisa Gomes da - "Um elogio a Dante. Silvestre Ribeiro e a divulgação da "Divina Comédia" em Portugal", *Nel mezzo del cammin*, Porto, 2008, 221-38

TORRE, Elisa Gomes da (ed e trad) Marion Hartley *Estranhos em terra estranha. cartas dos Açores 1916-1919*, IAC, 2015 ISBN 978-989-8225-43-6

TORRE, Elisa Gomes da - "A 1ª Guerra Mundial na literatura popular nos Açores. A propósito do espólio Purcell", *Os Açores, a I Guerra Mundial e a República Portuguesa no contexto internacional*, Ponta Delgada, 2012, pp249-78.

TORRE, Elisa Gomes da - "António Cabral, o suor da tradição. Apontamentos para uma abordagem ao autor transmontano", *Revista de Letras*, 2012

Interesses/Investigação

. Literatura medieval

. Filosofia medieval

. Edição crítica

. Tradução textos latinos

. Literatura tradicional oral

Tem em fase terminal a tradução para português de *Collationes*" de Pedro Abelardo, no âmbito das actividades do Instituto de Filosofia.

Prepara com Stephen Parkinson (Univ Oxford) a edição e estudo de um inédito quinhentista em latim atribuível a uma figura de vulgo do humanismo português

Preparou a edição crítica de *Diálogo de preceitos morais em modo de iogo*" de João de Barros, a integrar o projecto "Diálogos Quinhentistas" do Centro de Estudos sobre o Imaginário Literário /IELT/UnL) onde é investigador colaborador.